

Depuis le jeudi 4 mars 15h, nous occupons le théâtre de l'Odéon.

Cela fait un an que nous, travailleur·es de la culture, de l'évènementiel et du tourisme, sommes dans l'incapacité de travailler et de vivre de nos métiers. Face à l'engorgement des hôpitaux, conséquence d'une casse systématique du système public de santé, le choix du gouvernement est clair : il privilégie la production, les lieux de grande consommation tandis qu'il maintient fermés les lieux de vie, de création et de sociabilité. Il apporte un soutien financier massif aux grandes entreprises alors même qu'il compte faire plus d'un milliard d'euros d'économies sur le dos des chômeur·es dont le nombre ne cesse d'augmenter.

Nous exigeons :

- Un retrait pur et simple de la réforme de l'assurance-chômage ;
- Une prolongation de l'année blanche, son élargissement à tous les travailleur·es précaires, extras et saisonniers entre autres, qui subissent les effets, à la fois de la crise et des politiques patronales, ainsi

qu'une baisse du seuil d'heures minimum d'accès à l'indemnisation chômage pour les primo-entrant·es ou intermittent·es en rupture de droits ;

- De toute urgence, des mesures pour garantir l'accès à toutes les travailleuses et travailleurs à l'emploi discontinu et autrices et auteurs aux congés maternité et maladie indemnisés ;
- Un financement du secteur culturel passant par un plan massif de soutien à l'emploi en concertation avec les organisations représentatives des salarié·es de la culture ;
- Des moyens pour garantir les droits sociaux – retraite, formation, médecine du travail, congés payés, etc. – dont les caisses sont menacées par l'arrêt des cotisations. Pour porter ces revendications, nous exigeons, dans les plus brefs délais, une réunion du CNPS (Conseil national des professions du spectacle) avec le Premier ministre ;
- Enfin, nous, occupant·es de notre théâtre de l'Odéon, demandons le libre accès à la place et au bâtiment. Nous vous appelons à venir en masse à 14h devant notre théâtre de l'Odéon pour une Assemblée Générale.

Occupons ! Occupons ! Occupons !

Dans le sillage de l'occupation des ronds-points, nous occupons l'Odéon. Ce théâtre et cette place sont redevenus des lieux de rencontre et de partage, une tribune quotidienne où depuis le 4 mars s'expriment les luttes et les colères : nous réinventons tou·te·s ensemble un service public essentiel. Cette lutte va au-delà des revendications de la culture car nous exigeons travail et protection sociale pour toutes et tous.

Pour continuer cet élan qui nous porte, mettons en commun nos expériences et nos outils.

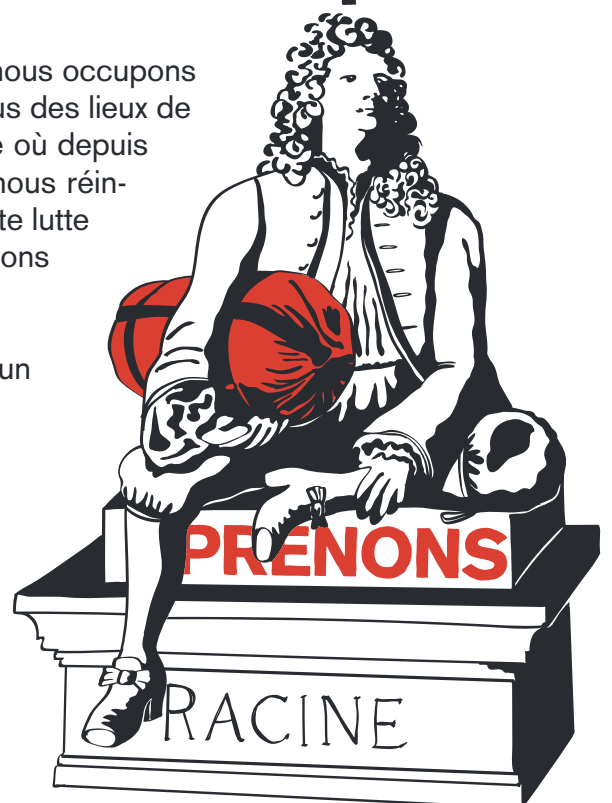
Occupons nos lieux de travail pour s'organiser.

Occupons les lieux de culture pour converger.

Occupons tous les lieux où nos vies se décident pour se réapproprier notre avenir.



f Occupation Odéon 2021





Les vendredis de la colère contre la réforme de l'assurance chômage

Nous, occupant·e·s des lieux de culture, affirmons que notre lutte dépasse les revendications du secteur culturel et appelons à la mobilisation générale contre le projet de réforme de l'assurance chômage.

Alors que la gestion de la crise sanitaire empêche des millions de personnes de travailler,

Alors que plus d'un·e chômeur·se sur deux n'est pas indemnisé·e,

Alors que le chiffre historique de 10 millions de pauvres a été dépassé,

Le gouvernement impose une réforme de l'assurance chômage d'une violence inouïe.

Elle appauvrit de façon écrasante les plus précaires d'entre nous.

C'est inacceptable, indigne, obscène.

Nous sommes déterminé·e·s à obtenir son retrait définitif. Nous exigeons que tou·te·s les chômeur·ses soient indemnisé·e·s immédiatement.

Nous appelons tous les vendredis à des journées d'actions coordonnées partout en France.

Pas de réouverture sans droits sociaux pour toutes et tous.

Premiers signataires :

Alès - Scène Nationale Le Cratère occupé
Amiens - Cirque Jules Verne occupé
Besançon - CDN de Franche-Comté occupé
Bourg-en-Bresse - La Tannerie occupé
Brest - Le Quartz occupé
Caen - CDN de Normandie occupé
Calais - Scène Nationale Le Channel occupé
Chambéry - Espace Malraux occupé
Clermont-Ferrand - Théâtre National La Comédie occupé
Dijon - Grand Théâtre occupé
Ivry - Théâtre des Quartiers d'Ivry occupé
Lille - Théâtre Sébastopol occupé
Limoges - Théâtre de l'Union CDN du Limousin occupé
Lons-le-Saunier - Théâtre municipal occupé
Marseille - Le Zef Scène Nationale occupé
Millau - Théâtre de la Maison du Peuple occupé
Montpellier - Centre Chorégraphique National occupé
Nancy - CDN Théâtre de la Manufacture occupé
Nantes - Opéra Graslin occupé
Nice - Théâtre National occupé
Nîmes - SMAC Paloma occupé
Niort - Moulin du Roc occupé
Orléans - CDN occupé
Paris - Théâtre de l'Europe (Odéon) occupé
Paris - Théâtre de La Colline occupé
Pau - Zénith occupé
Rouen - CDN Théâtre des Deux Rives occupé
Saint-Étienne - SMAC Le Fil occupé
Sainte-Clotilde, La Réunion - La Fabrik CDN occupé
Toulon - Théâtre Châteauevallon Liberté occupé
Toulouse - Théâtre de la Cité occupé
Tours - Grand Théâtre occupé
Valence - La Comédie CDN Drôme-Ardèche occupé
Villeurbanne - TNP occupé

Manifestation vendredi 26 mars

Du ministère de la Culture au ministère du Travail
RDV à 13h place du Palais-Royal, départ à 14h

#occuponsPartout